**Нравственная культура общества и личности**

 Студент: **Стегайло Анастасия Ивановна**

 Научный руководитель**:Мищенко Л. Н.**

 РЭУ им Г. В. Плеханова

 **Введение**

 Нравственная культура – это комплекс ценностей и норм, регулирующих отношения между людьми в их повседневной жизни.

 Основные аспекты нравственной культуры – это 1) ценности и 2) регулятивы (нормы). Ценности – то, что древние считали этическими добродетелями (справедливость, честность, трудолюбие, патриотизм). Нравственные (моральные) регулятивы – правила поведения, ориентированные на указанные ценности.

 Нравственная культура выступает как сложная программа, включающая освоенный опыт человечества, который помогает поступать нравственно в традиционных ситуациях, а также творческие элементы сознания, такие как нравственный разум, интуиция, способствующие принятию морального решения в проблемных ситуациях.

 Личность накапливает в своём сознании и поведении достижения нравственной культуры общества.

**Аннотация:** В статье предлагается изучение нравственной культуры общества, как она персонализуется в нравственной культуре личности, также мы разберём, чем отличается культура личности и общества, а также рассмотрим важнейшие функции морали в обществе и что такое нравственная культура личности.

**Ключевые слова**: общество, личность, мораль, культура, нравственность

Нравственная культура общества конкретизируется и персонализируется прежде всего в нравственной культуре личности. Она представляет собой совокупность и меру развитости нравственного сознания и мировоззрения, нравственных качеств, полноту и последовательность их проявления в саморегуляции, в поведении, общении и деятельности личности.

Структуру нравственной культуры личности составляют:

а) развитость нравственного сознания (нравственные знания о добре; чести и т.д.; нравственные чувства и эмоции, нравственная воля, нравственные ценности);

б) развитость нравственного мировоззрения (нравственные идеалы, нормы и принципы, нравственные ориентации и интересы, убеждения и верования);

в) совершенство нравственных качеств (человеколюбие, уважительное отношение к людям, сострадание, сочувствие, справедливость, совестливость, доброта, честность, достоинство, чувство и понимание долга, ответственность и др.);

г) последовательное проявление нравственных качеств, соблюдение норм и принципов морали.

По содержанию нравственная культура личности во многом совпадает с нравственной культурой общества или группы. Но она может существенно отличаться от них субъективностью осмысления и выражения, доминированием тех или иных нравственных ценностей, направленностью. Так, «золотое правило» нравственности повелевает и рекомендует: «относись к другим людям так, как ты желал бы, что бы относились к тебе». Оно может быть выражено и другими суждениями. Но каждый человек по-своему понимает данный императив.

Один трансформирует его только к семейным отношениям, другой - к неофициальным межличностным отношениям, третий - к профессионально-служебным. Таких вариантов может быть достаточно много. Тем не менее ценность и смысл данного правила-нормы сохраняются, остаются понятными и востребованными.

Отличие нравственной культуры личности от культуры общества состоит и в том, что антикультурные, безнравственные позиции, поведение и проступки имеют место прежде всего у отдельного человека. Большие массы людей переходят к безнравственным действиям или поддаваясь влиянию отрицательно направленных лидеров, или когда они доведены до крайней нужды и бесправия.

 Нравственные (моральные) идеалы создают образ нравственно совершенной личности и выражают конечную цель поступков. Так, христианский моральный идеал воплощен в образе Христа -- учителя справедливости и великомученика. Нравственная культура -- явление историческое. Каждая эпоха и каждый народ создают свои представления о добре и зле и свои механизмы функционирования морали. Так, в традиционных обществах моральные нормы и ценности рассматриваются как неизменные, причем принятие их происходит фактически без личного выбора (нет альтернативы). Нравственная культура функционирует на уровне общества в целом, различных субкультурных образований и отдельной личности. В нравственной культуре личности отражается степень освоения человеком морального опыта общества, способность последовательно осуществлять в поступках нравственные ценности и принципы, готовность к самосовершенствованию. Формирование нравственной культуры общества включает в себя закрепление стихийно сложившихся норм поведения и идеалов в их теоретическом обосновании, соответствующем духу времени. Нравственное воспитание осуществляется в нескольких направлениях:

* формирование связи с обществом, согласование личного поведения с его нормами;
* - ознакомление с нравственными идеалами и нормами общества;
* - усвоение внешней культуры поведения;
* - формирование приемлемых в обществе нравственных привычек;
* - формирование устойчивых моральных чувств (совесть, долг, достоинство, стыд) и качеств (честность, принципиальность);
* - превращение знаний в нравственные убеждения.
* **Важнейшие функции морали в обществе**
* – *Регулятивная* – регулирование поведения человека во всех сферах общественной жизни.
* – *Ценностно-ориентационная* – утверждение человеческого в человеке, поскольку мораль является жизненным ориентиром, в котором выражается стремление человека к самосовершенствованию.
* – *Мотивационная* – моральные принципы мотивируют человеческое поведение, т. е. выступают как причины и побуждения, вызывающие у личности желание что-то сделать (или, наоборот, не сделать). Формирование нравственного облика личности.
* – *Конститутивная* (от лат. constitus– утвердившийся, установленный) – принципы нравственности – высшие, главенствующие над всеми другими формами регуляции поведения людей. Безнравственность недопустима нигде.
* – *Координационная* – обеспечение единства и согласованности взаимодействия людей в самых разнообразных обстоятельствах. Соблюдение людьми единых и всеобщих нравственных принципов делает их поведение предсказуемым, что имеет огромное значение в организации коллективной жизни людей.
* В моральной регуляции особую роль играет способность человека самостоятельно определять линию поведения в обществе без повседневного внешнего контроля, сообразуясь только с совестью, честью, чувством собственного достоинства. В способности и умении человека адекватно следовать принципам морали в изменяющихся обстоятельствах заключается нравственная культура.
* ***Нравственная культура личности*** – *степень восприятия индивидом нравственного сознания и культуры общества*. Нравственная культура личности является показателем того, насколько глубоко и органично требования нравственности воплотились в поступках человека благодаря влиянию общества.
* Под воздействием разнообразных факторов: жизненного опыта, воспитания, этического просвещения и искусства – личность с той или иной степенью полноты аккумулирует в своем сознании и поведении достижения нравственной культуры общества.
* Задача формирования нравственной культуры личности заключается в том, чтобы достигнуть оптимального сочетания традиционного и творческого элементов, соединить конкретный опыт личности с богатством общественной морали.

**Общество**-**это** группа индивидов, вовлеченных в постоянное социальное взаимодействие, или большая социальная группа, разделяющая одну и ту же пространственную или социальную территорию, обычно подчиняющаяся одной и той же политической власти и доминирующим культурным ожиданиям.

**Личность (от лат. persona — актёрская маска)** — это человеческий индивид, являющийся субъектом сознательной деятельности, обладающий совокупностью социально значимых черт, свойств и качеств, которые он реализует в общественной жизни.

Мораль (от лат. moralis, mores — нравственный, относящийся к нраву, характер) — **совокупность** **особых,** **духовных** **правил,** **регулирующих** **поведение** **человека**, его отнош

Культура-это **совокупность обычаев, традиций и ценностей общества или общины, таких как этническая группа или нация**.

Нра́вственность — **моральное качество человека, правила, которыми руководствуется человек в своём выборе**.

**Список литературы**

* 1. [https://studfile.net/preview/9513881/page:5/](https://studfile.net/preview/9513881/page%3A5/)
	2. <https://soociety.ru/egje-2018-po-obshhestvoznaniju/tema-8-moral-nravstvennaja-kultura.html>
	3. <https://otherreferats.allbest.ru/culture/00215222_0.html>
	4. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Мораль](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C)
	5. https://ru.wikipedia.org/wiki/Нравственность