МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА КИНОУРОКА

«ПОДВИГ, САМООТВЕРЖЕННОСТЬ, ЛЮБОВЬ……»

НА МАТЕРИАЛЕ ФИЛЬМА

« КРИК ТИШИНЫ»

РЕЖИССЕРА ВЛАДИМИРА ПОТАПОВА.

Рожнова Ксения Игоревна,

Учитель начальных классов

МАОУ СОШ №12имени И.С.Лазаренко ст. Михайловской

Курганинского района

Краснодарского края

Сценарий киноурока

|  |  |
| --- | --- |
| Тема киноурока | «Подвиг, самоотверженность , любовь…» |
| Цель | * Воспитание у учащихся чувства патриотизма; * Развитие и углубление знаний об истории и культуре России и родного края; * Развитие способностей осмысливать события  и явления действительности во взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего; * Становление многосторонне развитого гражданина России в культурном, нравственном и физическом отношениях; * Развитие интереса и уважения к истории и культуре своего и других народов. |
| Класс и количество учеников | 4 класс- 22 участника |
| Продолжительность киноурока | 40 минут |
| Используемый видеоматериал(название, студия, продолжительность, год выпуска) | * Название: « Крик тишины» * **Жанр:**[драма](https://yandex.ru/search/?text=%D0%94%D1%80%D0%B0%D0%BC%D1%8B&lr=131433&clid=2175661&noreask=1&ento=0oEitsc3Quc2xtQ2hrS0JIUmxlSFFTRVhOZloyVnVjbVU2Y25WM09EQTNNemMwGAJCJdC60YDQuNC6INGC0LjRiNC40L3RiyDRhNC40LvRjNC8IDIwMTkgCFaV), [история](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D1%8B&lr=131433&clid=2175661&noreask=1&ento=0oEitsc3Quc2xtQ2hnS0JIUmxlSFFTRUhOZloyVnVjbVU2Y25WM09UZzJNRGs9GAJCJdC60YDQuNC6INGC0LjRiNC40L3RiyDRhNC40LvRjNC8IDIwMTkFUX64), [военный](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D1%8B&lr=131433&clid=2175661&noreask=1&ento=0oEitsc3Quc2xtQ2hnS0JIUmxlSFFTRUhOZloyVnVjbVU2Y25WM09UZzJNVEE9GAJCJdC60YDQuNC6INGC0LjRiNC40L3RiyDRhNC40LvRjNC8IDIwMTmybUKr) * **Страна:**[Россия](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D1%8B&lr=131433&clid=2175661&noreask=1&ento=0oEidsc3Quc2xtQ2hZS0JIUmxlSFFTRG5OZlkyOTFiblJ5ZVRweWRYYzUYAkIl0LrRgNC40Log0YLQuNGI0LjQvdGLINGE0LjQu9GM0LwgMjAxOV2RrZ0) * **Режиссёр:**[Владимир Потапов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B2%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%BF%D0%BE%D1%82%D0%B0%D0%BF%D0%BE%D0%B2&lr=131433&clid=2175661&noreask=1&ento=0oCgpraW4xMjg3MjA5GAJCJdC60YDQuNC6INGC0LjRiNC40L3RiyDRhNC40LvRjNC8IDIwMTn8AFpP) * **Музыка:**[Денис Пекарев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%81%20%D0%BF%D0%B5%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%B5%D0%B2&lr=131433&clid=2175661&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMzY3MjQyMBgCQiXQutGA0LjQuiDRgtC40YjQuNC90Ysg0YTQuNC70YzQvCAyMDE55mPauQ) * **Длительность:**97 мин. |
| Ход проведения урока | Учитель:  - Добрый день, ребята, присаживайтесь ! У вас было домашнее задание посмотреть фильм «Крик тишины» , представить себя на месте главной героини.  **-…Блокада Ленинграда длилась** ровно 871 день. Это самая продолжительная и страшная осада города за всю историю человечества. Почти 900 дней боли и страдания, мужества и самоотверженности. Через много лет после прорыва блокады Ленинграда многие историки, да и простые обыватели, задавались вопросом - можно ли было избежать этого кошмара? Избежать - видимо, нет. Для Гитлера Ленинград был "лакомым куском"- ведь здесь находится Балтийский флот и дорога на Мурманск и Архангельск, откуда во время войны приходила помощь от союзников, и в том случае, если бы город сдался, то был бы разрушен и стёрт с лица земли. Можно ли было смягчить ситуацию и подготовиться к ней заранее? Вопрос спорный и достоин отдельного исследования.  **Воспоминания о блокаде Ленинграда людей**, переживших её, их письма и дневники открывают нам страшную картину. На город обрушился страшный голод. Обесценились деньги и драгоценности. Эвакуация началась еще осенью 1941 года, но лишь в январе 1942 года появилась возможность вывести большое количество людей, в основном женщин и детей, через Дорогу Жизни. В булочные, где выдавался ежедневный паёк, были огромные очереди. Помимо голода блокадный Ленинград атаковали и другие бедствия: очень морозные зимы, порой столбик термометра опускался до - 40 градусов. Закончилось топливо и замёрзли водопроводные трубы - город остался без света, и питьевой воды. Ещё одной бедой для осаждённого города первой блокадной зимой стали крысы. Они не только уничтожали запасы еды, но и разносили всевозможные инфекции. Люди умирали, и их не успевали хоронить, трупы лежали прямо на улицах. Появились случаи каннибализма и разбоев.  **Жизнь блокадного Ленинграда**  Одновременно с этим ленинградцы всеми силами старались выжить и не дать умереть родному городу. Мало того: Ленинград помогал армии, выпуская военную продукцию - заводы продолжали работать и в таких условиях. Восстанавливали свою деятельность театры и музеи. Это было необходимо - доказать врагу, а, главное самим себе: блокада Ленинграда не убьёт город, он продолжает жить! Один из ярких примеров поразительной самоотверженности и любви к Родине, жизни, родному городу является история создания одного музыкального произведения. Во время блокады была написана известнейшая симфония Д.Шостаковича, названная позже "Ленинградской". Вернее, композитор начал её писать в Ленинграде, а закончил уже в эвакуации. Когда партитура была готова, её доставили в осаждённый город. К тому времени в Ленинграде уже возобновил свою деятельность симфонический оркестр. В день концерта, чтобы вражеские налёты не могли его сорвать, наша артиллерия не подпустила к городу ни одного фашистского самолета! Все блокадные дни работало ленинградское радио, которое было для всех ленинградцев не только живительным родником информации, но и просто символом продолжающейся жизни.  Что такое война? Это страшное время, когда люди с сильным характером показывают свою внутреннюю красоту, а малодушные совершают настолько ужасные поступки, что потом сами страдают от них всю жизнь.  Фильм «Крик тишины» показывает и ужасный поступок матери, оставившей сына трёх лет в промёрзшей квартире и уехавшей в эвакуацию, и прекрасную девочку Катю, которая благодаря своей вере, стараниям и силе воли смогла спасти трёхлетнего Митю и от голода, и от холода, и от болезни. Девочке пришлось рано повзрослеть: она сама осталась сиротой и не смогла отдать в детский дом беспомощного ребенка, а стала для него родным человеком. Она не только называет Митю братом, чтобы его не отобрали, но и делает для него всё, что сделала бы сестра.  Катин поступок можно смело назвать подвигом. И таких настоящих героев войны было много. Благодаря им мы живём на Земле под мирным небом. Помним! Чтим! Гордимся!  Никто из нас не знает, как тяжело на войне. Книги и фильмы не могут до конца передать тот ужас, с которым людям приходилось сталкиваться ежедневно. Но некоторые произведения заставляют задуматься о том, как было страшно людям, и о том, что помогло им выстоять в нечеловеческих условиях.  Об этом фильм «Крик тишины». Катя, девочка 10 лет, спасает трёхлетнего мальчика Митю (она не знает имени мальчика и называет его Сережей). Сама сирота, потерявшая на войне всех, она не сдаёт мальчика в детдом, а воспитывает, кормит, лечит, старается не унывать.  Всё, что делает Катя, не просто хороший поступок, а настоящий подвиг. Ведь ей всего 10 лет!  Учитель: А теперь предлагаю посмотреть небольшой отрывок из кинофильма ( огтрывок 20 мин)  После этого ребята высказывают свое мнение о том как они видят эту юную героиню, какое самое главное качество у этой девочки. |
| Итоги и выводы | Это и есть проверка для ленинградцев, чтобы выжить, остаться людьми. И в этом смысл. Если видишь падающего от голода человека - поддержи его, помоги, если ребенок голоден – отдай свой хлеб ему. Тогда никакой враг не страшен. Фильм не о героизме советских солдат, а о человечности и любви простых людей. |