**ПЛАН-КОНСПЕКТ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ**

**«ЧТО ЕСТЬ КРАСОТА?»**

**Цель мероприятия:**

1. **Воспитательная цель:**Воспитание правильного и внимательного выявления качеств, которые характеризуют красоту человека.

**Задачи:**

1. Развивать эстетическое восприятие, вдумчивое и внимательное отношение к окружающим людям.
2. Побуждать к самосовершенствованию

**1. Обучающая цель:**Сформировать понятие красоты в современном мире.

**Задачи**

1. Продемонстрировать обучающимся эталоны красоты разных разных народов.
2. Формировать у обучающихся субъективного, правильного представления о красоте человека.
3. **Развивающая  цель:**Способствовать развитию творческого и критического мышления.

**Задачи:**

1. Формирование компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности;
2. Формирование критического мышления, навыков работы в группе;
3. Приобретение навыков самостоятельной работы с большим объёмом информации;
4. Приобретение умений увидеть проблему и наметить пути её решения.

**Методы:**

**-**беседа

 - наглядно-демонстрационный;

 -практический.

**Материально-техническое оснащение урока:**

 -компьютер;

 -проектор;

 -интерактивная доска;

**ХОД МЕРОПРИЯТИЯ**

1. ***Введение в тему.***

 Сегодня наш разговор о красоте. Ф.М. Достоевский говорил: «Красота спасет мир». И мы с вами вместе попробуем разобраться в том, что такое красота и каково понятие красоты  в современном мире.

-Поднимите руку, кто считает себя красивым.

-Поднимите руку, кто хотел бы родиться красивым.

Во все века. во все времена люди украшали себя, стремились выглядеть красиво. Наш земной шар огромный, его населяет множество разных народов. И у многих из этих народов представления о красоте отличаются от наших. Когда мы с ними познакомимся, то поймем, что для них мы будем казаться очень даже не привлекательными внешне людьми.

**2.Презентация с фото разных народов и их понятием красоты**

* **Красота в длине ушей.** Например, обитательницам острова Борнео в Малайзии с юных лет начинают оттягивать мочки ушей, подвешивая к ним специальные бронзовые гирьки. Постепенно вес гирек увеличивают до трех килограммов, и в пору расцвета женской привлекательности мочки ушей достигают желанной длины - до плеч.
* **Красота в длине шеи.** Женщины Мьянауна в Бирме, прозванные женщинами – жирафами первое медное кольцо получают в 5 лет. Число колец растет год от года, вытягивая шеи их обладательниц до 50 сантиметров! Снять это украшение невозможно. Шея сломается, не выдержав веса головы!
* **Красота в росписи лица красителями.** Женщины и девушки Уганды раскрашивают свои лица красителями, приготовленными из коры и плодов деревьев, цветной глины. Рисунок рассказывает о ее судьбе, настроении, желании. После нескольких купаний краски смываются.
* **Красота в шрамировании.** Чтобы привлечь к себе внимание мужчин, женщины из племени карамоджонгов терпят настоящие пытки. Кожа тела и лица в определенных местах надрезается железными крючьями и затем посыпается пеплом в течение месяца, чтобы рана не заживала. В результате на теле добровольной мученицы появляются наросты, добавляющие ей привлекательности в глазах местных мужчин.
* **Красота в оригинальных губах.** Эфиопские девушки из племен сурма и музи украшают свои губы глиняными дисками. Нижняя губа прокалывается, в образовавшееся отверстие вживляется диск, размер которого с годами становится все больше. Величина диска указывает на то, сколько скота семья девушки рассчитывает получить за нее в качестве выкупа. Обычно женщины носят диски диаметром 10-15 см, но встречаются и такие, у которых диаметр губного диска 25 см.
* **Красота в вытянутых лицах.** В племени тино, живущем к северу от Амазонки в Бразилии, наиболее привлекательными признаются женщины с узкими, очень вытянутыми лицами. Поэтому матери сдавливают лица своих дочерей деревянными планками, чтобы их девочки не стали с возрастом круглолицыми и толстощекими.
* **Красота в ножках-« лотосах».** В Китае, на протяжении многих столетий, существовала традиция перебинтовывания женских ног, которая позволяла сделать ножку очень маленькой и хрупкой. Маленькая ножка китайской невесты на выданье должна была быть не более 7 см! С четырех лет детские ступни плотно бинтовали и надевали туфельки миниатюрных размеров. В результате, кости под тяжестью тела ломались, ступни деформировались, принимая необычную форму изогнутого полумесяца.
* **Красота в обточенных зубах.** Стараются понравиться женщинам и мужчины. Пигмеи обтачивают кончики резцов – обычай, встречающийся во всей экваториальной Африке. Он демонстрирует мужество и способность переносить боль.
* **Красота в украшении носа.** Котоко в Камеруне носят в носу различные предметы: шипы, ракушки, жемчужины, кольца и т.д. Иногда эти предметы даже затрудняют дыхание.
* **Красота в проткнутых щеках.** В Демократической Республике Конго народ панде протыкает щеки деревянными стрелами. Мужчины таким образом доказывают свою силу и умение переносить боль.

**3. Искаженный взгляд на красоту в современном мире.**

**а)** Активное развитие пластической хирургии и косметологии изменило понятие красоты у некоторых людей. Современный мир просто переполнен пропагандой чрезмерного увлечения своей внешностью. Истинное значение понятия «красота» сегодня сильно искажено. Рекламные ролики навязывают нам свои идеалы. Вы видели, наверно, по телевизору во что превращается человек, чрезмерно увлеченный переделыванием своей внешности.

**(б)** Большую популярность в 21 веке приобрели татуировки, пирсинг. Люди, которые не могут остановиться, превращают себя в монстров. Самое интересное, что они считают себя красивыми! Я не говорю сегодня о вреде здоровья от этих художеств!

**4. Внутренняя красота человека**

**а) Раздели на 2 группы слова или словосочетания:** добрый, заботливый, дружелюбный, порядочный, честный, прекрасные волосы, тонкая талия, легкая походка, красивые глаза, густые ресницы.

О какой красоте человека говорится в них?

От чего зависит внешняя красота? Или это только дар природы, то есть красота от рождения?

(Внешняя красота зависит от многого: от умения одеваться, содержать себя в чистоте, красиво причёсываться и т. д.)

Ребята, какая красота важнее для человека? Внешняя или внутренняя?

Какого бы друга хотели для себя: с внешней или внутренней красотой?

**б)** **Я предлагаю вам сейчас сделать выбор:** каждый из вас подойдет ко мне и выберет один сюрприз, который я приготовила, но одноклассникам не показывает до конца эксперимента. ( коробочка, в ней лежат : из конфет с красивыми обёртками изъяты шоколадные конфеты, а в них завернуты камешки, а конфеты обёрнуты в тетрадный лист).

Когда выбор сделан, дети демонстрируют, что они выбрали. Объясняют свой выбор.

– Что чувствовали, о чем думали до того, как развернули сюрприз?

– Что почувствовали после?

– Чему научило нас это исследование?

– Что вы поняли?

–Эксперимент помог нам наглядно убедиться в том, что не всегда яркое, красочное бывает действительно ценным. Недаром русская народная пословица гласит: «Не все то золото, что блестит».

- Иногда так же бывает и с людьми. Красивые внешне люди не представляют собой чего-либо ценного.

–Ребята, сегодня вы уже поняли, что не красивое лицо и модная одежда делают человека красивым и интересным для окружающих, а его поступки, мысли, дела.

**в)** **Шкатулка и мусорка. В зависимости, что мы кладем внутрь.**

2 одинаковые коробочки. В одну кладу разные красивые вещицы. а в другую- бумажки скомканные, шелуху и т.д.

-Дети, как можно назвать первую коробочку, в которой хранятся драгоценности? ( шкатулка)

- Как можно назвать вторую коробочку, если в ней лежит мусор? ( мусорка)

-А скажите, не одинаковые ли были эти коробочки в начале? Почему же произошло, что одна стала шкатулкой, а вторая- мусоркой?

Мы- та же коробочка, если будем делать плохие поступки, материться, грубить- превратимся в мусорное ведро, а если будем жить и дарить добрые поступки, тепло другим людям- будем драгоценным подарком для окружающих. Есть « золотое» правило поведения: поступай с другими людьми так, как бы хотел, чтобы они поступали с тобой.

1. **«Как стать красивым?»**

**Стихотворение Н.Григорьева «Мысли о Бабе Яге».**

Все считают, что Яга

Хитрая и злая,

А мне кажется, она

Вовсе не такая.

Если ей прическу сделать,

Макияж ей нанести,

Зубы вставить побелее

И букет преподнести,

Да еще сказать: «Бабуля,

Любим мы тебя как мать»,

Так изменится Ягуля,

Будет бабу не узнать.

Станет доброй и красивой,

Вас не будет обижать.

Хочет быть Яга любимой,

Это надо понимать.

-Какой совет дает автор, как можно даже из бабы Яги сделать красивого, доброго сказочного героя?

- Как вы думаете, вы можете измениться, не оскорблять других обидными словами, не обижать? Если каждый начнет с себя, то скоро в школе мы не будем краснеть , когда к нам заходят посторонние люди и слышат неприличные слова и т.д.

1. **Рефлексия.**

Чтобы каждый из вас мог бы изменить в себе, стать лучше?

Ответы детей.

**Заканчиваем наш разговор словами Михаила Пляцковского**

Живёт повсюду красота:

Живёт не где-нибудь, а рядом,

Всегда открыта нашим взглядам,

Всегда доступна и чиста.

Живёт повсюду красота:

В любом цветке, в любой травинке

И даже в маленькой росинке,

Что дремлет в складочке листа.

Живёт повсюду красота:

Живёт в закатах и рассветах,

В лугах, туманами одетых,

В звезде, манящей как мечта.

Живёт повсюду красота,

Сердца нам радуя и грея,

И всех нас делает добрее

Она наверно неспроста.